

## **CONVERSAZIONI A TEATRO INDIA**

**VALERIO MAGRELLI**

***NOME, LETTERA, FIGURA, LETTURA,  
QUATTRO PERCORSI FRA TESTI FRANCESI:  
BRETON, PEREC, APOLLINAIRE E LAMARTINE***

Con il 2005 Teatro India si apre a nuove proposte, e si caratterizza sempre più come luogo di accoglienza, di sperimentazione, di apertura ai diversi linguaggi.

Prenderà il via **giovedì 27 gennaio**, l'iniziativa **Conversazioni a Teatro India**.

Il primo incontro sarà con lo scrittore **Valerio Magrelli**, che alle ore 22.30, nell'angolo bar del foyer del Teatro India, sarà protagonista di quattro informali "conversazioni" letterarie (27 e 28 gennaio, 3 e 4 febbraio 2005), **Nome, lettera, figura, lettura: quattro percorsi fra testi francesi (Breton, Perec, Apollinaire, Lamartine)**.

Non solo teatro, dunque: per gli appassionati, i curiosi, i nottambuli India continuerà a vivere anche dopo le rappresentazioni, attraverso queste "conversazioni notturne" con scrittori, poeti, artisti del nostro tempo.

Le quattro conversazioni di Valerio Magrelli si ripropongono di ricostruire altrettante tipologie di scrittura attraverso autori diversi quali Breton, Perec, Apollinaire e Lamartine.

Da un lato due poeti alle prese con i più ardui dispositivi del verso (Breton e Apollinaire), dall'altro due prosatori attratti, sia pure in forme estremamente disparate, dal meccanismo della ricezione letteraria (Perec e Lamartine).

Nome, lettera, figura, lettura è dunque un titolo che vuole individuare, all'interno di quattro esperienze distanti ed eterogenee, un comune interesse per i meccanismi testuali, a prova delle infinite potenzialità compositive racchiuse nello spazio della pagina.

## **TEATRO INDIA**

**giovedì 27 e venerdì 28 gennaio – giovedì 3 e venerdì 4 febbraio**

*ingresso libero*

### **informazioni**

ufficio promozione tel. 06.684000346 - fax 06.684000360 - [promozione@teatrodiroma.net](mailto:promozione@teatrodiroma.net)