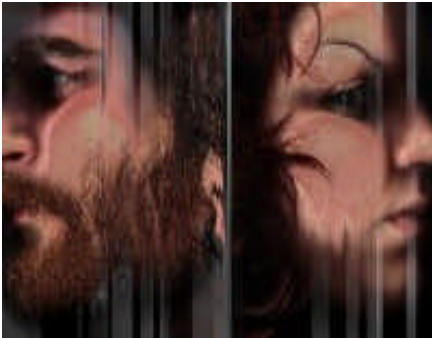


MOSTRA DELLE OPERE DI

SIMONE ANGELUCCI e SERENA MASCI

AL CENTRO INFORMAGIOVANI NEL MESE DI SETTEMBRE 2006



INAUGURAZIONE con dj set e buffet

sabato 23 SETTEMBRE 2006

ore 15,00

“GLI AMANTI E IL GRANDE VETRO”

mostra personale

di SIMONE ANGELUCCI e SERENA MASCI

Simone Angelucci frequenta l'Accademia di Belle Arti.

Alcune collettive a Roma e in Abruzzo ed esperienze personali nei centri sociali romani

La formazione da autodidatta è incentivata dalla passione per il fumetto italiano e americano (elemento riscontrabile nelle opere pittoriche) ed attraverso l'incontro-scontro con la città si arricchisce di suggestioni nuove: la pop art italiana, Bacon, il gesto informale, la video-art e la musica elettronica.

Serena Masci diplomanda in Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Roma.

Una spiccata passione per il viaggio e per le culture europee, input che caratterizzano le tematiche e metodi espressivi dei suoi lavori. La ricerca formale volta alla commistione tra fotografia, pittura e grafica

Partendo da un'esperienza molto fisica che potrebbe ricondurre alle antropometrie di Klein qui però la carne non si traduce in pigmento ma si dissolve nella memoria grafica di un calcolatore: oltrepassare il dato concreto, figurativo in quanto tale e trasportarlo in un'ottica ambigua e virtuale, così che l'occhio diventi veicolo della memoria di un corpo reso pixel, generatore dell'incubo dell'incomprensione.

Le opere saranno in mostra presso il Centro Informagiovani di via greve (zona Villa Bonelli-Magliana) nel mese di SETTEMBRE 2006.

INAUGURAZIONE sabato 23 SETTEMBRE 2006 ore 15,00

Presso il Centro Informagiovani via greve105 Roma