



*presenta la mostra dei vincitori  
IX edizione  
Premio Massenzio Arte*

**GIANLUIGI BELLUCCI  
ROBERTO LOCCHI  
MONICA MELANI**

**dal 17 al 31 Marzo 2007**

**Galleria Il Mitreo  
via Marino Mazzacurati 61/63 – Roma**

**– COMUNICATO STAMPA –**

Sabato 17 Marzo p.v. alle ore 18.00 verrà inaugurata presso Il Mitreo-Arte Contemporanea a Roma la mostra dei vincitori della IX edizione del premio Massenzio Arte ovvero **Gianluigi Bellucci, Roberto Locchi e Monica Melani**. Tre giovani artisti con alle spalle già un nutrito passato espositivo. Ciò che sembra accomunare i percorsi creativi di questi autori è – pur nella modernità del segno e della composizione – la volontà di coniugare tecniche “antiche” – come l’incisione, la puntasecca, l’acquerello, l’acquaforte o sue varianti come l’acquainta – ed espressività contemporanea tracciando tre linee di ricerca ben distinte e centrate su altrettanti concetti base, vere e proprie parole d’ordine per comprendere la produzione di questi autori: *astrazione* – Bellucci –, *metamorfosi* – Locchi – e il ruolo attivo, dinamico che il *colore-luce* – Melani – ricopre nel “processo di sublimazione della materia, veicolo dello Spirito e del Suo Manifestarsi.” (cfr. M. Melani, *Tecniche e Stili* in [www.monicamelani.org](http://www.monicamelani.org)) Se nel solco formativo della Melani è rintracciabile l’eco degli “insegnamenti”/stimoli goethiani e poi ancor più steineriani, in quello di Bellucci e Locchi è evidente la duplice radice espressionista, astratta per il primo e “deformemente” figurativa per il secondo. Così ne ha scritto il **critico Livio Garbuglia** in occasione della premiazione:

*Gianluigi Bellucci è protagonista della ricerca instancabile di nuove immagini che rompe attraverso il recupero di riferimenti sensibili e di livelli di memoria il carattere univoco e radicale dell'astrazione astratto-dinastica. [...] La presenza-immagine diviene occasione di una messa a fuoco tecnica che è anche investimento interpretativo, lettura e traduzione del mondo nella meravigliata simulazione del linguaggio. [...]*

*L'artista [Roberto Locchi, n.d.r.] punta su un mutamento interno alla immagine, che si traduce in metamorfici trapassi di segni e significati. [...] Siamo, come si vede, in presenza di un'arte comunque di impegno, alimentata dal disagio dell'uomo posto di fronte ad una disumanizzazione sempre più irreparabile. [...]*

*Monica Melani è per il tempo odierno, per tutti noi, per la nostra coscienza, un inciampo, un labirinto dove è facile smarrirsi. La sua opera è al contempo testimonianza spirituale, e segno della vertigine raggiunta dalla coscienza dell'uomo contemporaneo. [...]*

La scelta della Massenzio Arte di un luogo espositivo come quello del Mitreo-Arte Contemporanea, nelle vicinanze dell’amato/odiato complesso residenziale del Corviale, simbolo di un’utopia “urbachitettonica” fallita, segnala ancora una volta la volontà già denunciata con le precedenti operazioni di Massenzio Studi 1 e 2 ovvero quella di portare l’arte fuori dai circuiti consueti, dove poterne recuperare il ruolo fortemente sociale che più di ogni altro è alimento vivo dell’arte stessa.

<b><i>Oggetto</i></b>	<b>mostra arte contemporanea</b>
<i>Autori</i>	Gianluigi Bellucci Roberto Locchi Monica Melani
<i>Organizzazione a cura di</i>	Associazione Culturale Massenzio Arte <a href="http://www.massenzioarte.it">www.massenzioarte.it</a> e-mail: <a href="mailto:massenzioarte@yahoo.it">massenzioarte@yahoo.it</a> , <a href="mailto:f.ruta2@libero.it">f.ruta2@libero.it</a>
<b><i>Luogo</i></b>	<b>Il Mitreo-Arte Contemporanea</b> via Marino Mazzacurati 61/63 – Roma tel.: 3939593773 <a href="http://www.mitreoiside.com">www.mitreoiside.com</a> e-mail: <a href="mailto:info@mitreoiside.com">info@mitreoiside.com</a>
<i>Mezzi pubblici</i>	metro A: fermata Cornelia + bus: 889 fermata Poggio Verde/Quadrelli  (per dettagli e percorsi: <a href="http://www.mitreoiside.com/raggiungerci.html">www.mitreoiside.com/raggiungerci.html</a> )
<i>Orari</i>	tutti i giorni (no festivi), 18.00-20.00 ingresso libero
<i>Durata</i>	dal 17 al 31 Marzo 2007
<b><i>Inaugurazione</i></b>	<b>sabato 17 Marzo, ore 18.00</b>
<i>Ufficio Stampa</i>	US-Interno 1, Roma Tel.: 3334889177 e-mail: <a href="mailto:mri@katamail.com">mri@katamail.com</a>